

RODILHAN

Programmation culturelle

Hiver-Printemps 2018

- Une demande en mariage tout terrain
- Hamlet en 30 minutes
- Dedo
- Ces jours bleus
- Cabaret
- La parenthèse du mimosa
- Winsberg Trio
- Mademoiselle rêve
- Vous plaisantez M. Tanner
- Gabriel Joseph - M. Parallèle



Tous les spectacles

Spectacle	Lieu date et heure	Tarif	Billetterie
Une demande en mariage tout terrain	Espace Culturel B. Fabre 11/02/2018 - 17h00	8 €	Sur place ou ATP Nîmes
Hamlet en 30 minutes	Espace Culturel B. Fabre 24/02/2018 - 20h30	5 €	Mairie et sur place
One-man show Dedo	Espace Culturel B. Fabre 03/03/2018 - 20h30	17 € 15 € (réduit)	Digitick et France Billets
Ces jours bleus	Espace Culturel B. Fabre 04/03/2018 - 16h00	Gratuit	Sur place
Cabaret	Espace Culturel B. Fabre 09/03/2018 - 20h30	5 €	Mairie et sur place
La parenthèse du mimosa	Espace Culturel B. Fabre 23/03/2018 - 20h45	Gratuit	Sur place
Charlier/ Sourisse/ Winsberg Trio	Espace Culturel B. Fabre 31/03/2018 - 20h30	17 € 15 € (réduit)	Digitick et France Billets
Mademoiselle rêve	Espace Culturel B. Fabre 01/04/2018 - 16h00	Gratuit	Sur place
Vous plaisantez M. Tanner	Espace Culturel B. Fabre 06/04/2018 - 20h45	Gratuit	Sur place
Gabriel joseph / Monsieur Parallèle	Espace Culturel B. Fabre 12/05/2018 - 20h30	8 €	Digitick et France Billets

**buvette et petite restauration sur place
à tous les spectacles**

Fête de la musique le 23 juin

Fête votive 5, 6, 7 et 8 juillet

Forum des associations le 8 septembre

La scène culturelle de Rodilhan

Deuxième partie de la saison culturelle 2017/2018, riche, comme vous allez pouvoir le constater, de 10 spectacles à l'Espace Culturel Bernard Fabre.

Placer la Culture au cœur de notre projet de village relève de nos convictions. Notre volonté est que la culture soit un lien pour tous et entre tous, en ces périodes où il est bon de se retrouver. Avec une offre variée de spectacles notre envie est de multiplier les rencontres, de promouvoir le spectacle vivant, de partager des émotions et d'offrir le plaisir de la découverte. La culture nous rassemble dans une ouverture d'esprit, plus que jamais essentielle ...

La première partie de cette saison fut un vrai succès avec une fréquentation de plus en plus importante (salle pleine pour le jazz, le Chicago Blues Festival, les vendredis de l'agglomération, ...). C'est sûr, notre espace culturel devient un lieu connu et reconnu pour sa programmation ! C'est grâce au travail de la commission et à nos différents partenaires (l'ATP de Nîmes, l'association des anciens élèves du conservatoire, Nîmes Métropole et Rakan) que dans cette deuxième plaquette nous pouvons vous présenter une programmation riche et variée : l'ATP de Nîmes présentera une pièce de théâtre où le public sera partie prenante du spectacle (rire, convivialité pour une « demande en mariage » peu ordinaire). Nous accueillons les deux spectacles qui ont été annulés en 2017 : « Hamlet en 30 minutes » (grand moment de rire et de dérision autour de l'histoire d'Hamlet.) et « Cabaret » (pour une soirée autour des chansons culte du cabaret des années 30). Les plus jeunes ne sont pas oubliés avec deux après-midi (entrées gratuites) ou la poésie et l'imaginaire seront au rendez-vous. Deux soirées théâtre des Vendredis de l'Agglomération, un One-man-show de Dedo (passé au Djamel Comedy Club), une soirée jazz et un concert chanson française complètent cette offre de manifestations culturelles.

Pour la plupart des spectacles la salle sera en configuration gradins (février, mars et avril). Laissez-vous donc séduire et emporter, venez partager des moments d'émotion, de rire, et surtout de plaisir. Réservez dès maintenant vos places !

Pour la commission culture

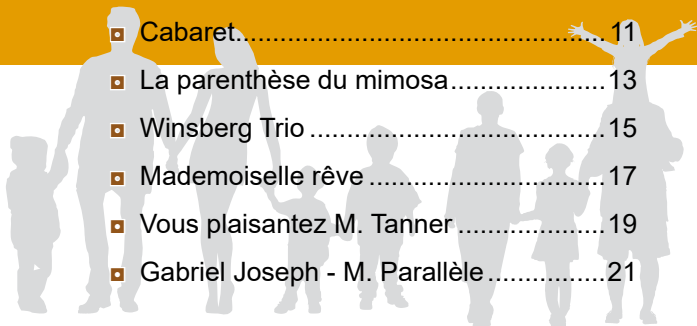
Patrice Planes

Adjoint au maire délégué à la Culture

Serge Reder

Maire

■ Une demande en mariage.....	3
■ Hamlet en 30 minutes	5
■ Dedo.....	7
■ Ces jours bleus.....	9
■ Cabaret.....	11
■ La parenthèse du mimosa.....	13
■ Winsberg Trio	15
■ Mademoiselle rêve	17
■ Vous plaisantez M. Tanner	19
■ Gabriel Joseph - M. Parallèle	21



Une demande en mariage

tout
terrain



Théâtre

Espace Culturel Bernard Fabre

11 février 2018 - 17h00

Une demande en mariage tout terrain

d'après Anton Tchekhov

Direction artistique : Florence Marquier

Cie des Lubies

Dimanche 11

février 2018

17h00

ouverture des portes : 16h00

Espace culturel Bernard Fabre

Entrée : 8 €

sur place et ATP Nîmes

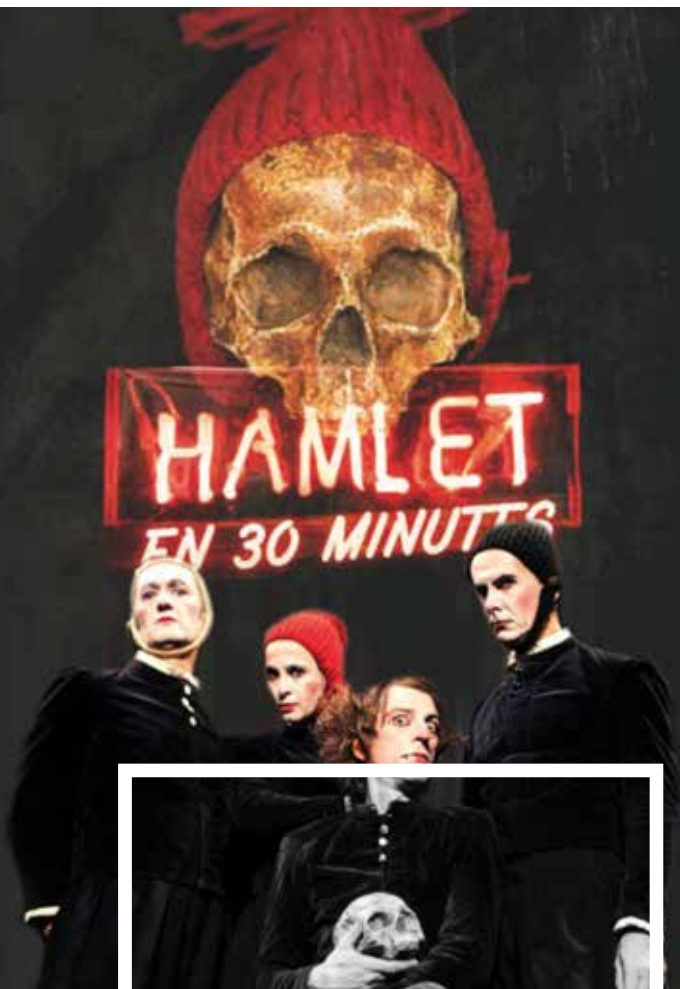
www.leslubies.com

Interprétation : Nathalie Marcoux, Vincent Nadal, Mercédès Sanz.

Un jeune homme maladif, Lomov, vient faire sa demande en mariage. La mère, veuve soupe au lait, le reçoit. Nathalie, jeune-fille vive et obstinée, l'espère. Une phrase malheureuse, un détail dérisoire ... alors s'abattent toutes les vieilles rancœurs qui couvent entre les familles, les contentieux jamais réglés, au travers des mots qui souvent dépassent la pensée.

Dans un dispositif bi frontal qui accueille le public de façon conviviale et le fait participer à l'action, les comédiens, avec une énergie démesurée, poussent jusqu'à la caricature les ressorts de cette farce qui atteint les sommets du comique et déclenche l'hilarité du public.





Théâtre comique

Espace culturel Bernard Fabre

24 février 2018 - 20h30

Hamlet en 30 minutes

«Hamlet en 30 minutes», le spectacle fondateur de la cie Bruitquicourt, s'amuse avec l'oeuvre monumentale de William Shakespeare.

Tout en préservant l'essence de la pièce, les quatre comédiens s'accordent à merveille pour réinventer le théâtre dans le théâtre et faire surgir de ce drame une comédie hilare et déjantée.

Une pièce orchestrée par un bouffon diabolique dans laquelle trois comédiens se partagent l'esprit du personnage le plus tourmenté de l'oeuvre Shakespearienne.

Trois facettes de cet être (ou ne pas être) qui jongle avec la folie et le théâtre pour venger la mort d'un père, assassiné par son propre frère, l'oncle d'Hamlet, lui-même remarié avec sa belle-soeur, la mère d'Hamlet !

« Hamlet », une partition, un texte, un rôle que tous les comédiens rêvent un jour d'endosser. Un chef d'oeuvre du théâtre élisabéthain démesuré et intemporel.

Traiter ce monument du théâtre mondial en 30minutes, c'est une gageure, une hérésie, une provocation, un suicide.

«Le désir de jeu et d'expérience théâtrale nous a toujours conduit loin des conventions et nous a permis de créer tout azimut pour le théâtre, le jeune public ou encore les arts de la rue, en privilégiant l'idée que le berceau du spectaculaire est dans l'émotion humaine.»

Cie Bruitquicourt

samedi 24
février 2018
20h30

ouverture des portes : 19h30

**Espace culturel
Bernard Fabre**

5€ (billetterie en
mairie et sur place)

www.bruitquicourt.com



DADO



IL REVIENT, ET IL N'EST PAS VÉGÉTARIEN...

One man show

Espace culturel Bernard Fabre

3 mars 2018 - 20h30

Killing joke

Après 5 ans de succès avec son précédent spectacle « Prince Des Ténèbres » Dédo, la rockstar du stand-up hexagonal, revient enfin ! Revendiquant plus que jamais l'influence des maîtres du stand-up U.S. (Chris Rock, Eddie Izzard...), Dédo, toujours très concerné par la culture geek et les chemins hasardeux que prend parfois l'Amour, rit de tout avec un timing endiablé : religions, sexe, mots, idées, animaux, humains : tout le monde a droit à un hilarant chapitre dans son Encyclopedia Universalis de la répartie !

Un Retour Vers Le Futur intime, qui se transforme en un zapping jouissif dans lequel diverses vanes, improvisations, et anecdotes côtoient des idées bien moins saugrenues qu'il n'y paraît au premier abord. De la théorie des mots marrants à la création du langage jusqu'à tenter la comparaison entre le règne animal et la vie humaine, vous apprendrez au passage que le canard est le seul animal à ne pas avoir d'écho et vous redécouvrirez le sens premier de l'expression « poser un lapin »...

Sans complexe aucun, cet ex du « Jamel Comedy Club », révélé auprès du grand public par son rôle dans la série « Bref » et de nombreuses vidéos sur «goldenmoustache.com», va avec son nouveau spectacle: Killing Joke vous tuer...de rire.

Dedo

samedi 3
mars 2018
20h30

ouverture des portes : 19h00

**Espace culturel
Bernard Fabre**

17€/15€ (réduit)
Digitick et France Billets



Ces jours bleus



Marionnettes et objets

Espace culturel Bernard Fabre

4 mars 2018 - 16h00

Ces jours bleus

Spectacle de théâtre marionnettes et objets, accompagné d'une guitare Flamenca

A partir de 7 ans

**Accidental
Company**

dimanche 4

mars 2018

16h00

ouverture des portes : 15h30

**Espace culturel
Bernard Fabre**

Gratuit

www.facebook.com/cesjoursbleus

Dans la poche de son manteau, on a retrouvé un papier sur lequel était écrit : *Estos días azules y este sol de la infancia* (Ces jours bleus et ce soleil de l'enfance). C'est le dernier vers écrit par Antonio Machado, cet enfant rêveur, ce penseur humaniste, ce voyageur silencieux, et finalement ce grand poète espagnol... (1875-1939)

Ce spectacle de marionnettes et d'objets, accompagné à la guitare flamenca, invite petits et grands à se plonger dans la vie de Machado et à l'accompagner dans un voyage poétique et onirique, au travers de paysages sonores et visuels uniques.

Jeune public



Cabaret



Musique et chant

Espace culturel Bernard Fabre

9 mars 2018 - 20h30

Cabaret Berlinois

Dans l'atmosphère décadente des cabarets berlinois des années 30, entre crise économique et nazisme montant, les artistes se moquent de la politique, s'y moquent des tabous. Leurs numéros réchauffent les coeurs et donnent à rêver à un monde meilleur. Le temps d'un spectacle, plongez dans l'univers ensorcelant de Marlène Dietrich et de « Hello Janine », ou dans celui plus classique mais oh combien fascinant de Kurt Weill. Mesdames et Messieurs, meine Damen und Herren : Bienvenue, Willkommen.

AAE

vendredi 9
mars 2018
20h30

ouverture des portes : 19h30

**Espace culturel
Bernard Fabre**

5€ (billetterie en
mairie et sur place)

ZOÉ VAUCONSANT-MASSICOTTE, MEZZO SOPRANO

Née à Montréal (Canada) en 1991, et après avoir vécu un temps à Budapest où elle commence le piano, Zoé entre à l'âge de 11 ans à la maîtrise de Nîmes dirigée par Vincent Recolin. Depuis Septembre 2014, Zoé étudie à la haute école de musique de Genève dans la classe du baryton Marcin Habela.

CLAIRE MARLANGE, VIOLONCELLE

Claire commence la musique à l'âge de 4 ans, en étudiant le piano auprès de sa mère, professeur de piano.

Après des études de musique classique et d'art dramatique au conservatoire de Montpellier (piano, violoncelle, chorale et théâtre), et un cursus universitaire d'anthropologie, elle suit une formation de circassienne, pour finalement revenir vers la musique, par le biais du chant et du jazz.

MARIE GOTTRAND, PIANO

De double formation classique et jazz (diplômée de L'IMFP en 2009, piano/composition/arrangement), Marie s'intéresse aussi au chant sous toutes ses formes. Aujourd'hui, elle joue avec la diversité de ses talents de pianiste/compositrice/arrangeuse jazz, et d'accompagnatrice/choriste





LA PARENTHÈSE DU MIMOSA

De Grégoire AUBERT

Camille LEBRETON

Grégoire AUBERT

Création Lumière
Nicolas FERRARI

Scénographie / Mise en scène
Lorène HARTMANN

Théâtre comédie dramatique
Espace culturel Bernard Fabre
23 mars 2018 - 20h45

La parenthèse du mimosa

Comédie dramatique

De Grégoire Aubert

Avec Camille Lebreton et Grégoire Aubert

Mise en scène de Lorène Hartmann

Cie des 100 têtes

vendredi 23

mars 2018

20h45

ouverture des portes : 19h45

**Espace culturel
Bernard Fabre**

Gratuit

« 3 heures du matin au bar Le Mimosa.

Derrière le zinc, Frank est seul. Il boit. Il range.

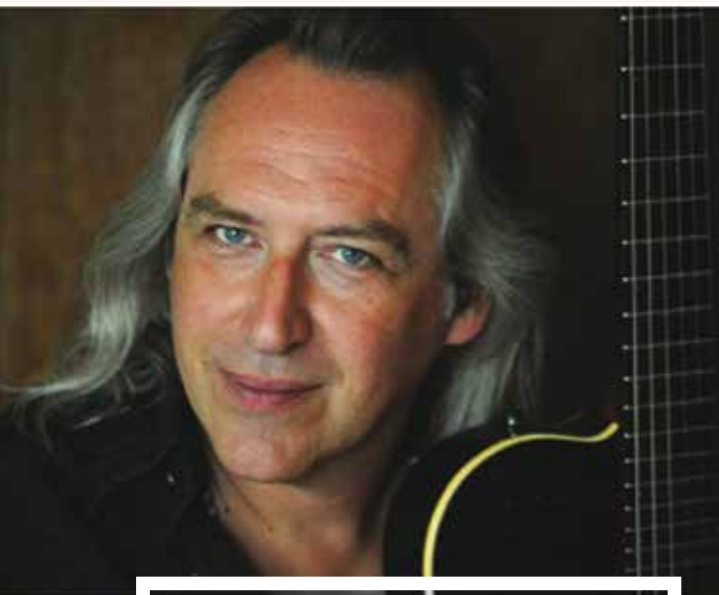
Débarque Anne. Seule. Elle veut boire. Elle dérange.

La pluie est drue dehors.

Le malaise et l'incommunicabilité sont rudes à l'intérieur. Entre celle qu'on n'attend pas et celui qui n'attend plus rien, le petit jeu du chat et de la souris réveille des blessures mal cicatrisées ...»



Tribute to Michael Brecker



Charlier/Sourisse
Winsberg Trio

Musique Jazz

Espace culturel Bernard Fabre

31 mars 2018 - 20h30

Tribute to Michael Brecker

André Charlier, batterie
Benoit Sourisse, orgue Hammond B3
Louis Winsberg, guitares électrique,
acoustique

**Charlier/
Sourisse/
Winsberg Trio**

samedi 31
mars 2018
20h30

ouverture des portes : 19h00

**Espace culturel
Bernard Fabre**

17€/15€ (réduit)
Digitick et France Billets

www.louis-winsberg.com

Pour un trio comme celui-ci, le fait de se retrouver autour d'un musicien comme Michaël Brecker n'est pas anodin.

À première vue, pas de saxophoniste à l'horizon ... Mais pourtant, cette génération de jazzmen, a grandi au son du saxophone de ce grand savant fou, véritable comète dans les années 80, qui ne s'est éteinte qu'en 2007. Il a imposé son alphabet musical à toute une génération de musiciens, et à ce jour a rejoint le panthéon des légendes du jazz, tout en étant pourtant très peu considéré par la presse spécialisée ...

Une des raisons qui a poussé, le trio Charlier, Sourisse, Winsberg, à lui rendre ce vibrant hommage, sans compter l'immense bonheur de faire revivre sa musique aujourd'hui !

Des musiciens monstrueux et incontournables, pour une soirée mémorable.





Mademoiselle

rêve

Théâtre Jeune Public

Espace culturel Bernard Fabre

1er avril 2018 - 16h

Mademoiselle rêve

Mêlant spectacle vivant et films d'animations, Mademoiselle Rêve traite du cycle de la vie.

Ce spectacle, poétique et visuel, nous entraîne au fil des saisons dans un parcours initiatique et sensoriel du temps qui passe.

C'est un hymne à la nature qui nous survit et nous perdure.

Ce spectacle est né de la rencontre de deux arts : le spectacle vivant et le cinéma d'animation

Petits et grands seront emportés par Sidonie, le personnage de l'histoire, dans un voyage visuel unique où le jeu rencontre l'image et l'imaginaire croise le réel avec humour et douceur.

**Filomène
compagnie**

dimanche 1er
avril 2018
16h00

ouverture des portes : 15h30

**Espace culturel
Bernard Fabre**

Gratuit





Vous plaisantez, monsieur Tanner



Théâtre

Espace culturel Bernard Fabre

6 avril 2018 - 20h45

Vous plaisantez M. Tanner

De Jean-Paul Dubois
Avec Roch-Antoine Albaladéjo

**Agence de
spectacles
Seul en scène**

vendredi 6
avril 2018
20h45

ouverture des portes : 19h45

**Espace culturel
Bernard Fabre**

Gratuit

Avant d'hériter de la maison familiale, Paul Tanner menait une existence paisible. Mais depuis qu'il a décidé de la restaurer, rien ne va plus !

Maçons déments, couvreurs délinquants, électriciens fous, tous semblent s'être donné le mot pour lui rendre la vie impossible.

Chronique d'un douloureux combat, galerie de portraits terriblement humains : le récit véridique d'un chantier infernal, coloré d'une bonne dose d'humour ... Noir !



Gabriel Joseph



Monsieur Parallèle

Concert chanson française
Espace culturel Bernard Fabre
12 mai 2018 - 20h30

Gabriel Joseph Monsieur Parallèle

Concert chanson française

samedi 12

mai 2018

20h30

ouverture des portes : 19h00

Espace culturel Bernard Fabre

8€

Digitick et France Billets

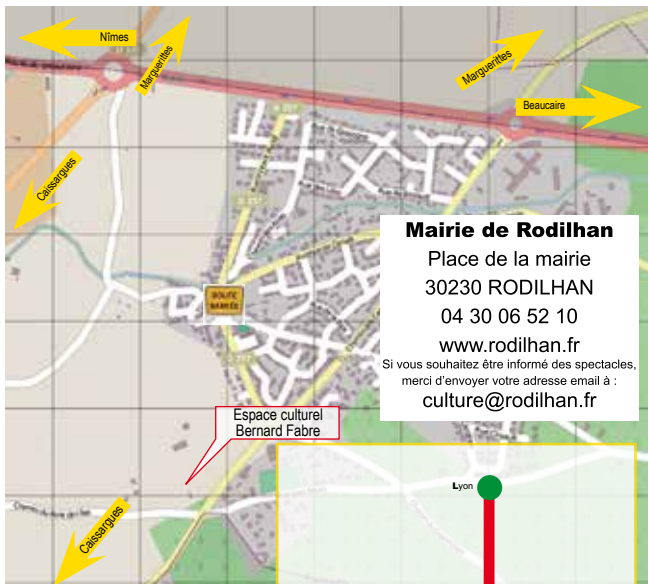
Gabriel c'est une voix grave et mélodieuse. Inspiré par les années 70, il nous invite dans son univers mélancolique et chaleureux. Il se rêve et se crée avec le rock'n'roll d'Elvis et la fougue de Freddy Mercury mais est tout autant inspiré par Ben Harper, Jacques Brel et Henri Salvador ! Lors de l'été 2016 à Montréal, il remporte dans la catégorie Auteur Compositeur Interprète le concours de L'étoile montante des Francofolies de Montréal. Ce n'est que le début du chemin de ce crooner sensible qui est un des talents à suivre.

Il est actuellement en lice pour le Top 100 du Prix Ricard SA Live Music.

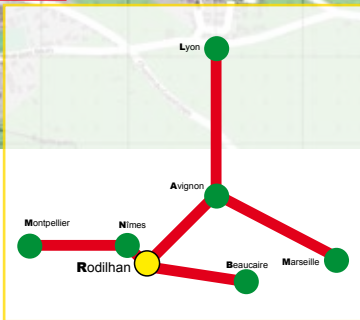
Monsieur Parallèle est un artiste ovni de la chanson française poétique et décalée. Equipé de son violon, il propose une musique personnelle, originale et nous embarque dans son univers à la fois fou et émouvant.

Mélangeant habilement les styles, Monsieur Parallèle sait surprendre son public par la diversité de son répertoire. Le voyage musical est garanti, les cordes nous transportent aux quatre coins du monde tout en conservant une sonorité actuelle.





Mairie de Rodilhan
 Place de la mairie
 30230 RODILHAN
 04 30 06 52 10
 www.rodilhan.fr
 Si vous souhaitez être informé des spectacles,
 merci d'envoyer votre adresse email à :
 culture@rodilhan.fr



PERLIMPIN

Espace Culturel Bernard Fabre à Rodilhan

STAGE DE CHANT & THÉÂTRE
ENFANTS & ADOLESCENTS

*Année par Faustine Paris, comédienne et chanteuse,
 et Julie Marjan Pallec, metteuse en scène et coach vocal.*

Représentation publique le 23 février à 19h00

Tarifs: 150 €

INSCRIPTION:
 Par téléphone: 06 88 03 55 29
 Par mail: perlimpin.association@orange.fr
 La page facebook: Perlimpin

Dates:
 du 19 au 23 février, de 10h à 13h
 Enfants : 7 et 10 ans
 du 19 au 23 février, de 14h à 17h
 Ados : 11 et 14 ans

Votre enfant aime chanter et jouer la comédie ?